

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Советский городской округ**  
**Управление образования СГО**

**МАОУ "ГИМНАЗИЯ №1" Г. СОВЕТСКА**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МК

Ю.Ю.Баляса

Заседание МК

«29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР

И.Р.Анисимова

«30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ

"Гимназия №1" г.Советска

Е.А.Кобзева

«30» августа 2023 г.

Документ подписан электронной подписью

Кобзева Елена Александровна

Директор

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

"ГИМНАЗИЯ №1" Г. СОВЕТСКА

36BD48A842CF62EFB49171FE5495C364

Срок действия с 31.05.2023 до 23.08.2024

УЦ: Казначейство России

**модуль «Секреты грамотного письма»**

для обучающихся 9 классов

**г.Советск**  
**2023**

### **Пояснительная записка.**

Модуль внеурочной деятельности «Секреты грамотного письма» рассчитан на учащихся 9 класса общеобразовательных школ. Он дополняет программу русского языка 9 классов, корректирует ее в соответствии с требованиями и моделями заданий ОГЭ 2022-23 г.

В основном модуль направлен на освоение учащимися навыков работы с текстом. Понимание текста требует нравственно-интеллектуальных усилий и может быть достигнуто в процессе «диалога с текстом». Сам процесс «общения» с текстом — это учебная деятельность, когда духовно-нравственное становление личности постепенно происходит как часть самого обучения, приобретения тех знаний, умений. Процесс понимания текста, его интерпретация учеником — уже творчество.

Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию и эстетическому, и этическому, является решающим фактором формирования языковой грамотности. Модуль призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов. Актуальность модуля «Секреты грамотного письма» определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, новизной формы сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и сжатое изложение, и тестовые задания, и творческую работу.

Новая форма экзамена (ГИА) является инструментом, позволяющим решать важнейшие проблемы, связанные с особой ролью экзамена в 9 классе в системе школьного образования. Во-первых, это проблема оценки качества основных, базовых знаний и умений, приобретённых учениками в курсе обучения русскому языку в основной школе. Во-вторых, это вопрос оценки уровня готовности выпускников 9 классов к дальнейшему обучению в старшей школе (то есть вопрос осуществления связи между основной и старшей школой) и к дальнейшему образованию – как в области русского языка, так и в других областях. В-третьих, это проблема содержания государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

Концептуальные подходы к формированию контрольных измерительных материалов определялись в соответствии с государственными образовательными стандартами по русскому языку.

**Содержание экзаменационной работы определяется следующими нормативными документами:**

- Обязательный минимум содержания основного общего образования по русскому языку (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236);
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089).

Кроме того, при разработке экзаменационного материала учитывалось содержание Примерной программы основного общего образования.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать изложения разных видов
- читать текст и анализировать его содержание
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

В данной программе модуля большое внимание уделяется обучению написанию сжатого изложения, сочинения-рассуждения. В современных программах нет законченной, логически обоснованной системы работы по обучению созданию сжатых текстов. В существующих программах не определен круг специальных речевых умений, не описаны требования, предъявляемые к сжатым изложениям школьников. Все это вызывает необходимость создания системы работы с учащимися по подготовке к итоговой аттестации в новой форме. Модуль позволяет подробно рассмотреть все этапы работы над сжатым изложением и сочинением, учащиеся получают больше возможности практиковаться в написании этих работ.

Программа модуля предусматривает также дополнительную тренировку учащихся в выполнении части 2: рассмотрение и углубленное повторение всех правил, необходимых для выполнения этой части.

### **Место модуля внеурочной деятельности в учебном плане**

Программа модуля рассчитана на 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Темы модуля соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ОГЭ

### **Общая характеристика модуля**

Данный модуль предусматривает работу с текстом, его анализ с точки зрения структуры, стилевой принадлежности и типа речи, средств речевой выразительности и роли лексических и грамматических явлений в тексте. Кроме того, учащиеся получают больше возможности попрактиковаться в работе с тестовыми заданиями, используя рабочие тетради под редакцией И.П. Цыбулько и Интернет.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся.

### **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

**Цель модуля** – научить девятиклассников анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, применять полученные теоретические знания при решении лингвистических заданий и при письме.

**Задачи** модуля:

- помочь школьникам подняться на новую ступень речевой культуры, научиться более осознанно и свободно пользоваться богатствами родного языка для передачи своих мыслей и чувств;
- работать не только над обогащением словаря учащихся, но и над увеличением подвижности того запаса слов, которым владеет ученик в данный момент;

- соблюдать совокупность требований к правильной и хорошей речи;
- развивать речевое чутьё, гибкость и смелость мышления, вызвать стремление быть вдумчивым и проницательным читателем;
- формировать умение мыслить творчески, рассуждать логично, доказательно, с опорой на анализ текста художественного произведения или жизненный опыт;
- формировать собственный письменный стиль каждого ребёнка;
- выявлять творческие способности у каждого школьника;
- помочь ребёнку преодолеть комплексы, справиться со своими коммуникативными проблемами, развивать речь, память, внимание, способствовать становлению характера, умению побороть себя и свои пороки;
- помочь ученикам раскрыть красоту и богатство русского языка, показать им его многообразные возможности, приучить обучающихся вдумчиво относиться к слову и побудить к созданию собственных творческих работ.
- научить применять обобщённых знаний и умений при анализе текста.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

#### **На занятиях используются:**

- ❖ Лекции учителя с различными видами заданий;
- ❖ Составление обобщающих таблиц и схем;
- ❖ Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- ❖ Самостоятельный отбор материала;
- ❖ Работа в группах;
- ❖ Проведение практикумов;
- ❖ Работа с пакетами КИМов;
- ❖ Написание изложений и сочинений.

Содержание модуля направлено на формирование знаний и умений, необходимых для выполнения заданий, проверяющих следующие виды компетенций:

- ❖ **-лингвистическую компетенцию**, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;
- ❖ **-языковую компетенцию**, то есть практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- ❖ **-коммуникативную компетенцию**, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

В соответствии с требованиями государственного стандарта и образовательной программой школы у обучающихся в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Все виды учебной деятельности учащихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитие речи школьников, усвоение ими практической грамотности.

### ***Подготовка к сжатому изложению***

Первая часть работы государственной итоговой аттестации в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и использовать в разных стилях речи языковые средства обобщённой передачи содержания.

Для эффективности выполнения этого вида работы ученика нужно научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого авторский замысел будет неясен или искажён. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию.

Поэтому часть занятий модуля посвящена повторению основных понятий: текст, его признаки, микротекст, тема, микротема, проблема, основная мысль. При работе с текстами необходимо тренировать учащихся в определении микротема, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Так как для изложения даются чаще всего тексты публицистического стиля, нужно подробнее остановиться на особенностях (лексических, морфологических и синтаксических) этого стиля речи, его приметах, а также повторить типы речи, которые могут использоваться в предложенных текстах.

При работе над сжатием текста необходимо познакомить учащихся с элементами сжатия (упрощение, сокращение, обобщение). Рекомендуется брать микротексты (1 абзац) и на конкретных примерах отрабатывать приемы сжатия.

### ***Подготовка к сочинению-рассуждению***

Третья часть работы ОГЭ содержит творческое задание, которое проверяет коммуникативную компетенцию учащихся: умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Поэтому в данном модуле особое место отводится подготовке к сочинению-рассуждению. При этом необходимо остановиться на повторении понятий типы речи (повествование, описание, рассуждение), их признаках. Более подробно - на рассуждении (научном), его структуре и особенностях (лексических, морфологических,

синтаксических), так как в основе собственного высказывания учащиеся будут использовать именно этот тип речи.

### **Подготовка к решению тестовых заданий**

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с кратким открытым ответом (задания 2 - 7). Задания проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками культурно-ценностных категорий этого текста, а также ориентированы на проверку орфографических и пунктуационных знаний и умений.

Задания проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами.

При систематизации знаний орфографических правил в курсе отрабатываются те, которые необходимы на экзамене: правописание приставок, особенно *пре-* и *при-* правописание суффиксов глаголов, прилагательных и наречий, правописание безударной чередующейся гласной в корне и другие.

При обобщении знаний по лексикологии рекомендуется больше работать над синонимами, их видами (стилистическими, текстовыми, смысловыми), над построением синонимических рядов (при выделении доминанты), а также выразительностью речи (метафорами, эпитетами, сравнениями).

Работая по темам, связанным с синтаксисом, необходимо подбирать примеры на определение грамматической основы предложения с трудными случаями, например, когда подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, а сказуемое – составное глагольное или составное именное. Особое внимание уделить заданиям по обособленным членам предложения синтаксису сложного предложения.

#### **В результате изучения модуля учащиеся должны:**

- систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;
- уметь писать сочинения-доказательства на заданные темы;
- уметь писать изложения разных видов (полные и сжатые).

#### **ЗНАТЬ:**

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

#### **Применяя полученные знания, учащиеся должны УМЕТЬ:**

- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;
- находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

#### **Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:**

- дать понятие о нормах языка;
- рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;
- познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в которых ударение или строго фиксированное, или вариантное;
- познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

**В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:**

- ❖ умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- ❖ умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение интерпретировать информацию звучащего текста;
- ❖ умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать главную мысль прочитанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;
- ❖ умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- ❖ умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- ❖ умение определять средства связи предложений в тексте;
- ❖ умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- ❖ умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- ❖ умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
- ❖ умение определять основные способы образования слов;
- ❖ умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ❖ умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- ❖ умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- ❖ умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ❖ умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- ❖ умение последовательно излагать собственные мысли;
- ❖ умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;

- ❖ умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- ❖ умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

### Планируемые результаты освоения модуля.

#### **Учащиеся должны знать:**

- содержание используемых в задании экзаменационной работы понятий и терминов: «тема текста», «основное содержание прослушанного текста», «микротема», «приёмы сжатия (компрессии) текста»;
- лексические явления в языке;
- грамматические явления в языке.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- создавать собственное связное высказывание на заданную тему на основе прочитанного текста (15-1,2,3.),
- аргументировать положения своей работы, указывая разные функции в области фонетики, морфемики, морфологии, синтаксиса;
- последовательно излагать материал, оформлять текст сочинения-рассуждения в соответствии с критериями оценивания новой формы итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе.
- уметь осознанно выбирать вариант ответа в тестовых заданиях

### **Содержание разделов модуля**

#### **1. Введение. Значение модуля, его задачи**

#### **МОДУЛЬ I.**

##### **Культура речи.**

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность. Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

##### **Нормы ударения и произношения.**

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм. Исторические изменения в произношении и ударении.

Допустимые варианты произношения и ударения.

**Лексические нормы.** Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ. Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Лексическая сочетаемость. Смешение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

**Грамматические нормы. Нормы в морфологии и орфографии.** Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных. Правописание корней. Правописание приставок.



Правописание суффиксов. **Синтаксические нормы.** Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Правильное построение предложений. Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический анализ сложного предложения. Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи.

## **МОДУЛЬ II.**

### **ГИА-9. Методика обучения написанию сжатого изложения.**

Изложение. Виды изложений. Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические. Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения. Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста. Извлечение информации из различных источников. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

## **МОДУЛЬ III.**

### **4. Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий**

Понимание текста. Целостность текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическое значение слова. Выразительные средства. Стили речи. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Словосочетание. Грамматическая основа предложения. Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.

## **МОДУЛЬ IV.**

### **Текст. Сочинение - рассуждение .**

Критерии оценки задания 15-1,2,3. Структура сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса сочинения-рассуждения. Аргументы в сочинении. Приемы ввода примеров из исходного текста. Вывод сочинения-рассуждения. Композиционное оформление сочинения-рассуждения. Речевые клише для создания сочинения-рассуждения. Создание сочинения-рассуждения.

### **5. Заключение. Итоговый контроль .**

**модуля внеурочной деятельности в 9 классе  
«Секреты грамотного письма»**

<b>№ уроков</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов, дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	Ведение. Значение курса, задачи. Культура речи. Основные признаки хорошей речи. Понятие нормы литературного языка	1	Лекция учителя. Составление плана. Составление таблицы, опорной схемы
2	Нормы ударения и произношения	1	Лекция учителя, презентация, составление опорной схемы
3	Лексические нормы	1	Лекция учителя, презентация, составление опорной схемы. Выполнение упражнений
4	Грамматические нормы. Нормы в морфологии и орфографии	1	Лекция учителя, презентация, составление опорной схемы. Выполнение упражнений
5	Синтаксические нормы	1	Лекция учителя, презентация, составление опорной схемы. Выполнение упражнений
6	Практическая работа	1	Выполнение упражнений, тестовых заданий
7	Текст как единица языка. Основные признаки текста. Тема, идея, проблематика текста, способы их определения	1	Лекция, составление таблицы, опорной схем, анализ текстов
8	Структура, композиция текста	1	Анализ текстов
9	Понятие о микротеме текста. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информация в тексте	1	Работа с текстами, выполнение упражнений
10	Ключевые слова текста и способы их определения. Смысловая и композиционная целостность текста	1	Работа с текстами, практика
11	Практическая работа	1	Выполнений заданий к текстам, анализ работ
12	Изложение. Виды изложений. Способы и приемы компрессии текста	1	Лекция, презентация. Составление таблицы, опорной схемы, анализ текстов, практическая работа
13	Практическая работа. Приемы работы с текстом. Анализ работ.	1	Применение полученных знаний в работе с новым текстом.
14	Комплексный анализ текста. Лексические средства	1	Повторение материала по лексике. Работа с текстами
15	Выразительные средства языка Стили речи	1	Составление таблицы, работа с текстами
16	Правописание корней, приставок, суффиксов	1	Составление опорной схемы, презентация, практическая работа
17	Простое осложненное	1	Составление опорной схемы,

	предложение		презентация, практическая работа
18	Сложное предложение	1	Составление опорной схемы, презентация, практическая работа
19	Словосочетание, способы связи	1	Составление таблицы. Практическая работа
20	Грамматическая основа предложения. Синтаксический анализ предложений	1	Повторение изученного, выполнение упражнений
21	Практическая работа	1	Выполнение упражнений, тестовых заданий, работа с сайтом ФИПИ
22	Текст. Сочинение - рассуждение. Критерии оценки. (С1,С2)	1	Презентация, работа с сайтом ФИПИ
23	Текст. Сочинение - рассуждение. Критерии оценки. (С3)	1	Презентация, работа с сайтом ФИПИ
24	Композиция сочинения-рассуждения	1	Составление опорной схемы
25	Тематика сочинений. Анализ цитаты. Роль лексических и грамматических явлений в тексте.	1	Составление образца трех моделей, как возможных способов развертывания текста.
26	Языковые явления в интерпретации тезиса. Синтаксические явления для интерпретации текста.	1	Составление опорной схемы
27	Наличие аргументов. Способы оформления.	1	Составление таблицы, выполнение упражнений
28	Речевые клише.	1	Конспект, таблица
29	Алгоритм работы над сочинением	1	Составление опорной схемы
30	Практическая работа.	1	Написание сочинения-рассуждения. Анализ сочинений
31	Комплексный анализ текста.	1	Практическая работа: анализ текстов
32-33	Итоговый контроль. Решение заданий в формате ОГЭ	2	Пробная экзаменационная работа
34	Итоговое занятие	1	

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. Н.А.Сенина «Русский язык. Подготовка к ОГЭ»
2. ФИПИ. ГИА Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И.П.Цыбулько./ М., Национальное образование, 2020.
- 3.Т.Г.Егорова. Русский язык. ГИА в новой форме. Типовые тестовые задания. 9 класс./М., «Экзамен», 2020.

4. Л.И. Сухарева «Программы элективных курсов. Русский язык. Литература. 9-11 классы. - М., «Айрис Пресс». 2015г.
5. Руженцева Н.Б. Культура речи: нормы русского языка. Учебное пособие. – Екатеринбург, 2005
6. Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография и пунктуация. – М, 1996
7. Морозова И.Д. Виды изложений и методика их проведения. – М.1996
8. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., 2002

#### **Словари и справочники.**

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
2. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1989.
3. Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991.
4. Розенталь Д.Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. М., 2001г.
5. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М., 1984.
6. Петрякова А.Г. Культура речи. Практикум-справочник. – М., 1996

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
2. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
3. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
4. <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
5. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
7. [claw.ru/1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...](http://claw.ru/1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...) Изложения для 5-11 классов
8. <http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.
9. <http://www.lingling.ru/> - Лингвистика для школьников
10. <http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка
11. <http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка.
12. ФИПИ: открытый банк заданий ОГЭ